

casi certi:

DO	RE	Due accordi maggiori ad un tono di distanza	IV	V
DOm	REm	Due accordi minori ad un tono di distanza	II	II
DOm	REb	Accordo minore 1/2 tono sotto un acc. maggiore	III	IV
DO dim		L'accordo diminuito è solo uno	VII	
DOm	FA	Acc. minore e, una quarta giusta sopra, acc. maggiore	II	V

casi incerti:

DO	SOL	Due accordi maggiori ad una quarta giusta di distanza	I	V	IV	I		
DOm	SOLm	Due accordi minori ad una quarta giusta di distanza	VI	II	III	V		
MIm	DO	Accordo minore due toni sopra un maggiore	III	I	VI	IV		
DO	REm	Accordo minore un tono sopra un maggiore	I	II	V	V		
DO	LAm	Acc. minore un tono e mezzo sotto un acc. maggiore	I	V	IV	II	V	II